

Kirchenmusikalische Veranstaltungen in St. Marien 1980 – 1971

Letzter Nachtrag: 10.01.2015

1 9 8 0

Sonntag, 14. Dezember 1980 - 20.00 Uhr

Weihnachtsmusik

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759):

- Concerto grosso h-Moll, op.6 Nr.12

Johann Jeremias Du Grain (ca. 1700 - 1756):

- "Willkommen, Erlöser auf Erden" (Weihnachtskantate)

Paul Esterházy (1635 - 1713):

- Puer natus in Bethlehem

(Weihnachtskantate aus "Harmonia Caelestis")

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759):

- Concert für zwei Violoncelli und Orchester, op. 2 Nr. 6

(Arrangement: Jörg Foltynowicz)

Weihnachtslieder in Sätzen von Hans Chemin-Petit, Hans Friedrich Micheelsen, Walter Hennig, Adolf Strube, Herbert Peter, Friedrich Zipp, Herbert Beuerle, Hugo Distler, Hermann Stern, Felicitas Kukuck

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767):

- Ehre sei Gott in der Höhe" (Weihnachtskantate)

Monika Eckert (Sopran), Peter Brünger (Bass)

Uelzener Kammermusikkreis, Leitung: Wulff-Dieter Irmscher

Jugendchor und St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 28. September 1980 - 20.00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):

- "Exsultate, jubilate" (Motette für Sopran und Orchester)

Franz Schubert (1797 - 1828): Messe Es-Dur

Uta Spreckelsen (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Thomas Bastine (Tenor), Kunimitsu Kambe (Tenor), Hinrich Leithäuser (Bass)

Göttinger Symphonie-Orchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 13. Juli 1980

Orgelabend

Werke von Johann Ernst Bach, Johann Michael Bach, Johann Bernhard Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Carl Philipp Emanuel Bach, Johann Christoph Friedrich Bach, Johann Sebastian Bach
Franz Haselböck, Krems (Orgel)

Dienstag, 24. Juni 1980 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Francois Couperin, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy, Bohuslav Martinu, Teml

Eginhard Köhler (Orgel)

Samstag, 14. Juni 1980

Chorkonzert

Werke von Hans Leo Hassler, Jan Bender, Walter Pelz, Joh. Seb. Bach, Norman Luboff, S. Drummond Wolff (arr.), Robert Hasselstrom, Andreas Hammerschmidt, Jean Berger, Theodore Beck, Peter C. Lutkin

A capella Chor des Concordia Teachers College, Nebraska, USA

Leitung: Edmund Martens

Sonntag, 11. Mai 1980 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Johann Sebastian Bach

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 27. April 1980 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Johann Sebastian Bach, Johann Nepomuk David, Franz Liszt

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

Sonntag, 10. Februar 1980 - 20.00 Uhr

Geistliches Konzert

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate BWV 127 "Herr Jesu Christ, wahr ´ Mensch und Gott"

Hermann Schulz (1879 - 1959): Missa brevis

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate BWV 22 "Jesus nahm zu sich die Zwölfe"

Mechthild Seitz (Sopran), Marie-Luise Wilke-Quast (Alt), Anton Maxen (Tenor), Hartmut Ernst (Bass)

Mitglieder des Rundfunk-Orchesters Hannover, Konzertmeister: Helmut Bosse sowie Studenten der WLKMS Herford

Junge Kantorei im Sprengel Nord der SELK und Chorsänger aus dem Raum Uelzen

Leitung: Wilhelm Pommerien

Sonntag, 10. Februar 1980 - 09.30 Uhr

Kantatengottesdienst

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate BWV 126 "Erhalt uns Herr, bei deinem Wort"

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach,

Choralsätze von Claus Stemmann, Heinrich Schütz

Wolfgang Knappe (Tenor), Reimer Trede (Bass)

Hans-Georg Richter (Orgel)

Uelzener Kammerorchester, St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 9

Sonntag, 09. Dezember 1979 - 20.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2, und 3

Renate Gollub (Sopran), Marlies Pommerien. (Alt), Günter Thiele. (Tenor -
Evangelist), Gerhard Faulstich (Bass)

Lüneburger Bachorchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 08. Dezember 1979

St.Stephanus Wittingen

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2, und 3

Renate Gollub (Sopran), Marlies Pommerien. (Alt), Günter Thiele.
(Tenor - Evangelist), Gerhard Faulstich (Bass)

Lüneburger Bachorchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 13. Oktober 1979 - 20.00 Uhr

Festliches Konzert zur Reformation

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Kantate 80 "Ein feste Burg ist unser Gott"

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759):

- Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.2

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Kantate 79 "Gott, der Herr, ist Sonn und Schild"

Renate Gollub (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Wolfgang Knappe
(Tenor), Paul Schmolke (Bass)

Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 30. September 1979 - 18.00 Uhr

Orgelabend
Jochen Schwedler, Hamburg (Orgel)

Sonntag, 16. September 1979 - 18.00 Uhr

Orgelabend
Marlies Schrön, Freiburg (Orgel)

Samstag, 01. September 1979 - 18.00 Uhr

Orgelabend
Choralbearbeitungen über "Vater unser im Himmelreich"
Werke von Samuel Scheidt, Manfred Kluge, Joh. Seb. Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy
Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 24. Juni 1979 - 18.00 Uhr

Musikalische Vesper zum Abschluss des Kirchenkreis-Chortreffens
Bläsermusik von Valentin Hausmann
Chorsätze (z.Tl. mit Bläsern) von Johann Crüger, Herbert Gadsch, Neithard Keller, Fritz Werner, Joh. Seb. Bach, Horst Soenke, Michael Praetorius
Orgelwerke von Joh. Seb. Bach
Kirchenchöre des Kirchenkreises Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler
Bläserkreis I des Posaunenchores Knesebeck, Leitung: Heinrich Gades
Dorothea Noll (Orgel)

Sonntag, 10. Juni 1979 - 18.00 Uhr

Orgelabend
N.N. (Orgel)

Samstag, 02. Juni 1979

Chorkonzert
Antonio Vivaldi (1678 - 1741): "Gloria"
Georg Friedrich Händel (1685 - 1759): Suite
Henry Purcell (1659 - 1695): Suite
Liedsätze
Chor Cassiopee, Bihorel Streichorchester Amicitia

Sonntag, 20. Mai 1979 - 18.00 Uhr

Orgelabend
Werke von Max Reger, Joh. Seb. Bach, César Franck
Dietrich von Amsberg, Lüneburg (Orgel)

Sonntag, 25. März 1979 - 19.30 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Matthäus-Passion

Christiane Baumann, (Sopran), Renate Naber (Alt), Helmut Wildhaber (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass), Hans Georg Ahrens (Bass)
Kinderchor St. Marien und Schulchor des HEG (Cantus firmus)
Lüneburger Bach-Orchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 8

Sonntag, 10. Dezember 1978 - 17.00 Uhr

Weihnachtliches Singen und Musizieren

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767):

- "Machet die Tore weit" (Kantate für Soli, Chor und Orchester)

Tomaso Albinoni (1671 - 1750): Sonata a cinque g-Moll, op. 2 Nr. 6

Johann Samuel Beyer (1669 - 1744):

- "Siehe, ich verkündige euch große Freude"

(Weihnachtskantate für Sopran, Streicher und Basso continuo)

Sethus Calvisius (1556 - 1615):

- "Freut euch und jubiliert" (Motette)

Weihnachtslieder in Sätzen von Walter Hennig, Max Reger, Hans Chemin-Petit, Klaus von Loeffelholz

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767):

- "Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich"

(Kantate für Soli, zwei vierstimmige Chöre und Orchester)

Renate Gollub (Sopran), Reimer Trede (Bass)

Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 19. November 1978 - 18.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Joh. Seb. Bach, Franz Liszt, César Franck, Jehan Alain

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

Donnerstag, 26. Oktober 1978 – 20.00 Uhr

Chorkonzert

Werke von Heinrich Schütz, Joh. Seb. Bach, Giovanni Pierluigi da

Palestrina, Siegfried Strohbach, Zoltán Kodály

Marlies Schrön (Orgel)

Christopherus-Kantorei Altensteig, Leitung: Jürg Wieber

Dienstag, 03. Oktober 1978 - 20.00 Uhr

Orgelabend

ausgefallen

Sonntag, 17. September 1978 - 18.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Vincent Lübeck, Johann Gottfried Walther, Francois Couperin, Joh. Seb. Bach, Wolfgang Amadeus Mozart
Claudia Nolte, Lübeck (Orgel)

Mittwoch, 02. August 1978 – 20.00 Uhr

Chorkonzert

Lyrian Singers Norwich, Voix Unies Rouen, Herrenhäuser
Chorgemeinschaft

Sonntag, 23. Juli 1978 - 18.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Heinrich Bach, Johann Christoph Bach, Johann Michael Bach, Johann Bernhard Bach, Philipp Emanuel Bach, Johann Christian Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Sebastian Bach, Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 02. Juli 1978 - 18.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Pierre du Mage, Joh. Seb. Bach, Leos Jánacek, Andrej Ocenás, Olivier Messiaen, Georgij Mushel
Katarina Lelovics, Galanta/CSSR (Orgel)

Sonntag, 11. Juni 1978 – 20.00 Uhr

St. Johannis-Kirche, Lüchow

Abendmusik

Orgelwerke von Georg Muffat, Joh. Seb. Bach
Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christoph Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Isolde Steitz, Uelzen (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 28. Mai 1978 - 20.00 Uhr

Abendmusik

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Max Reger
Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christoph Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Herbert Collum, Dresden (Orgel)
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Frankreich-Fahrt

Mittwoch, 17. Mai 1978 – 18.30 Uhr

Madeleine, Paris

Abendmusik

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christoph Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Montag, 15. Mai 1978

St.-Jacques-sur-Darnétal

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christoph Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 14. Mai 1978– 20.30 Uhr

L'Église Bois Guillaume

Abendmusik

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 13 Mai 1978– 20.30 Uhr

Temple St. Eloi, Rouen

Abendmusik

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Motetten von Samuel Scheidt, Johann Pachelbel, Johann Christian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Hayko Siemens, Lübeck (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 7

Sonntag, 11. Dezember 1977 - 17.00 Uhr

Weihnachtliches Singen und Musizieren

Arcangelo Corelli (1653 - 1713):

- Concerto grosso F-Dur, op. 6 Nr. 6

Andreas Raselius (1563 - 1602):

- "Hosianna dem Sohn Davids" (Motette)

Johann Rosenmüller (1619 - 1684):

- "Also hat Gott die Welt geliebet"

(Kantate für fünfstimmigen Chor und Streichorchester)

James Hook (1746 - 1827): Sonata für drei Flöten

Michael Haydn (1737 - 1806):

- "Lauft, ihr Hirten, allzugleich"

(Kantate für Sopran, Chor und Streichorchester)

**Europäische Weihnachtslieder sowie Choralsätze mit Kantorei,
Jugendchor und Gemeinde**

Renate Gollub (Sopran), Marlene Stoll, Gabriele Hauschild und Stephan Köhler (Flöte)

Uelzener Kammermusikkreis, Kantorei und Jugendchor St. Marien Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 04. Dezember 1977

Adventliche Kammermusik

Ensemble ARS ANTIQUA, Köln

Sonntag, 13. November 1977 - 20.00 Uhr

Johannes Brahms (1833 - 1897): Ein deutsches Requiem, op. 45

Maria Friesenhausen (Sopran), Wilhelm Pommerien (Bariton)

Göttinger Symphonie-Orchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 27. September 1977

Orgelabend

**Choralbearbeitungen aus vier Jahrhunderten über „Vater unser im
Himmelreich“**

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 25. September 1977

St. Johannis, Lüneburg

Kantatengottesdienst

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate BWV 66 "Erfreut euch, ihr Herzen"

Claudia Rüggeberg (Alt), Wilfried Jochens (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)
Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei
Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 18. September 1977

Kantatengottesdienst

Götz Wiese (*1928):

- "Gott, unser Schild, schau doch" (Eingangspsalme)

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate BWV 66 "Erfreut euch, ihr Herzen"

- 1. Satz aus dem Brandenburgischen Konzert Nr. 3, G-Dur, BWV 1048

Claudia Rüggeberg (Alt), Wilfried Jochens (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 13. September 1977

Orgelabend

deutsche und französische Orgelwerke

André Pagenel, Bourges/Frankreich (Orgel)

Dienstag, 16. August 1977

Orgelabend

Werke von Louis-Nicolas Clérambault, Joh. Seb. Bach, Jehan Alain, Marek Kopelent, Petr Eben

Jan Hora, Prag (Orgel)

Freitag, 05. August 1977

Orgelabend

Werke von Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Terenyi Eduard, César Franck

Ilse Maria Reich, Bukarest (Orgel)

Donnerstag, 09. Juni 1977 – 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Joh. Seb. Bach, Jean-François Dandrieu, John Stanley, Jermi Parviainen, Eugène Gigout, Alexandre-Pierre-François Boely

Matti Rindell, Helsinki (Orgel)

Fahrt in den Harz

Sonntag, 05. Juni 1977 – 18.00 Uhr

Marktkirche Clausthal

Chorkonzert

Werke von Heinrich Schütz, Joh. Seb. Bach, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 04. Juni 1977 – 20.00 Uhr

Trinitatiskirche Braunlage

Chorkonzert

Werke von Heinrich Schütz, Joh. Seb. Bach, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 08. Mai 1977 – 18.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Joh. Seb. Bach

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 20. März 1977 – 20.00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791): Messe c-Moll, KV 427

Inge Borg (Sopran), Sigrid Haensel (Alt), Orgin Onat (Tenor), Hans-Georg Ahrens (Bass)

Göttinger Symphonie-Orchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 6

Sonntag, 12. Dezember 1976

Weihnachtliches Singen und Musizieren

Tobias Michael (1592 - 1657):

- "Machet die Tore weit" (Adventskonzert)

Wolfgang Carl Briegel (1626 - 1712):

- "Mache dich auf, werde Licht" (Kantate für vierstimmigen Chor, zwei Violinen und Basso continuo)

Antonio Vivaldi (1678 - 1741):

- Concerto in E-Dur für Violine und Streichorchester

Philipp Friedrich Böhdeker (1707 - 1683):

- Natus est Jesus (Weihnachtskonzert für Sopran und Continuo)

Francesco Manfredini (um 1680 - 1748):

- Concerto grosso op. 3 Nr. 12 (Weihnachtskonzert)
sowie Choralsätze von Johann Crüger, Johannes Eccard, Nikolaus Gotschovius, Leonhard Schröter, Georg Joseph Werner und Europäische Weihnachtslieder in Sätzen von Hans Chemin-Petit, Anonymus, Walter Hennig, Christian Lahusen
Renate Singer (Sopran), Dietrich Roreck (Bariton), Cornelia Lenz (Violine)
Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 28. November 1976

Adventssingen

Choralsätze, gesungen im Wechsel zwischen Gemeinde und Chor
Choralvorspiele von Hugo Distler, Ernst Schirmer
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung und Orgel: Eginhard Köhler

Sonntag, 31. Oktober 1976

Klosterkirche Isenhagen

Abendmusik

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Joh. Seb. Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms
Sonate für zwei Flöten von Georg Philipp Telemann
Stephan Köhler, Joachim Wendebourg (Flöten)
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 24. Oktober 1976 - 20.00 Uhr

Abendmusik

Orgelwerke von Nikolaus Bruhns, Joh. Seb. Bach, César Franck
Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Joh. Seb. Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms
Reinhold Brunnert, Hildesheim (Orgel)
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 24. Oktober 1976

Kantaten-Gottesdienst

aus Anlass des 25-jährigen Chorjubiläums

Heinrich Schütz: „Die Himmel erzählen die Ehre Gottes“

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate 79: "Gott, der Herr, ist Sonn´ und Schild"

Orgelwerk von Max Reger

Renate Singer (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Dietrich Roreck (Bass)
Uelzener Kammermusikkreis
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung und Orgel: Eginhard Köhler

Fahrt ins Sauerland und nach Nordhessen

Samstag, 09. Oktober 1976

Stadtkirche Schlitz

Abendmusik

Orgelwerke von Nikolaus Bruhns, Joh. Seb. Bach, César Franck

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach, Reinhold Brunnert, Hildesheim (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Freitag, 08 Oktober 1976

Liebfrauenkirche Frankenberg

Abendmusik

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach,

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Donnerstag, 07. Oktober 1976 – 20.00 Uhr

Hohnekirche Soest

Abendmusik

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach,

Orgelwerke von Girolamo Frescobaldi, J.S. Bach

Joachim Vogelsänger (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Mittwoch, 06. Oktober 1976

Marienkirche Lippstadt

Abendmusik

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach,

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 05. Oktober 1976 – 20.00 Uhr

Auferstehungskirche Arnsberg

Abendmusik

Motetten von Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach

Werke von Samuel Scheidt (Orgel), Johann Pachelbel (Cembalo)

Orgel und Cembalo: Günter Schreiber

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 12. September 1976 - 20.00 Uhr

Kantorei-Mitglieder musizieren

Werke in verschiedenen Besetzungen von Christian Ritter, Georg Philipp Telemann, Joh. Seb. Bach, Andreas Hammerschmidt, Georg Friedrich Händel, Dietrich Buxtehude, Max Reger, Nikolaus Bruhns, Renate Singer (Sopran), William Griffiths (Tenor), Dietrich Roreck (Bass), Joachim Wendebourg und Edda Nolte (Querflöte), Ulrike Claus, Cornelia Lenz und Rosel Ebeling (Violine), Frauke Ebeling und Michael Köhler (Violoncello), Dorothea Noll und Christa Köhler (Cembalo), Astrid Gaus und Isolde Steitz (Cembalo und Orgel), Carolin Schuldreich (Orgel)

Sonntag, 22. August 1976

Orgelabend

Werke von Joh. Seb. Bach, Georg Böhm, Felix Mendelssohn Bartholdy, Jehan Alain
Eginhard Köhler (Orgel)

Dienstag, 15. Juni 1976- 20.00 Uhr

Orgelabend

Deutsche und rumänische Orgelmusik aus alter und neuer Zeit
Ilse Reich, Siebenbürgen-Rumänien (Orgel)

Sonntag, 05. Juni 1976 - 20.00 Uhr

Geistliche Abendmusik

Instrumentalstücke aus der Renaissance und Barock
Chorsätze von Ludovico da Viadana, Pierre Certon, Paul Hindemith, Darius Milhaud, César Geoffray, Giovanni Gastoldi, Johann Steuerlein, Joh. Seb. Bach, Johannes Brahms sowie aus der russ.-orth. Liturgie und ein Negro spiritual
Chor "Cassiopée Bihorel", Leitung: Bruno Souque
Ensemble Instruments Ancien, Leitung: Pierre Grandière

Sonntag, 20. Mai 1976- 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Arnolt Schlick, Paul Hofheimer, Michael Prätorius, Dietrich Buxtehude, Michael Radulescu, Max Reger
Michael Radulescu, Wien (Orgel)

Sonntag, 06. Mai 1976 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von John Stanley, Girolamo Frescobaldi, Joh. Seb. Bach, Bengt Granstam, Lennart Lunden, Pekka Kostianen
Matti Vainio, Jyväskylä, Finnland (Orgel)

Sonntag, 28. März 1976

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Johannes-Passion, BWV 245

Heidrun Heinke (Sopran), Hildegard Schramm (Alt), Klaus Schneemann (Tenor), Reimer Trede (Bass - Christus), Michael Meister (Bass)
Bach-Orchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 5

Sonntag, 14. Dezember 1975 – 20.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2, und 3

Inge Borg (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Lutz-Michael Harder (Tenor), Gerhard Faulstich (Bass)
Bachorchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 13. Dezember 1975

St.-Pankratius, Hankensbüttel

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2, und 3

Inge Borg (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Lutz-Michael Harder (Tenor), Gerhard Faulstich (Bass)
Bachorchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 16. November 1975

Kantaten-Gottesdienst zum Volkstrauertag

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate Nr. 27: „Wer weiß wie nahe mir mein Ende“

Renate Singer (Sopran), Mayling Konga-Pizarro (Alt), Dietrich Roreck (Bass)
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Montag, 20. Oktober 1975 - 20.00 Uhr

Geistliche Abendmusik

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Max Reger

Motetten von Johann Pachelbel, Gustav Gunzenheimer, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Joh. Seb. Bach
Eginhard Köhler (Orgel)

Stadtkantorei Soest, Leitung: Friedrich Ehrlinger

Donnerstag, 25. September 1975

Orgelabend

Werke von Jean-Francois Dandrieu, Joh. Seb. Bach, Max Reger und eigene Improvisationen

Hans Gebhardt, Kiel (Orgel)

Dienstag, 09. September 1975 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Georg Böhm, Samuel Scheidt, Joh. Seb. Bach, Augustinus Franz Kropfreiter

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 08. Juni 1975 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Théodore Dubois, Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Max Reger

Robert A. Dears, Pittsburgh - USA (Orgel)

Sonntag, 04. Mai 1975 – 20.00 Uhr

Joseph Haydn (1732 - 1809): Die Schöpfung

Inge Borg (Sopran), Helmut Kretschmar (Tenor), Erich Wenk (Bass)

Göttinger Symphonie-Orchester, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

1 9 7 4

Sonntag, 15. Dezember 1974 - 17.00 Uhr

Advents- und Weihnachtssingen

Nicolaus Bruhns (1665 - 1697): Präludium und Fuge e-Moll (Orgel)

(in Abänderung des Programms)

Dietrich Buxtehude (1637 - 1707):

- "Ihr lieben Christen, freut euch nun" (Kantate für Soli, fünfstimmigen Chor, 2 Trompeten und Streichorchester)

Johann Pachelbel (1653 - 1706):

- Kanon und Gigue für Streichorchester

Michael Haydn (1737 - 1806):

- "Laufet, ihr Hirten" (Kantate für Sopran, Chor und Streichorchester)

sowie Choralsätze von Walter Hennig, Johann Crüger, Joh. Seb. Bach, Johann Walter, Hugo Distler

Renate Singer (Sopran), Dietrich Roreck (Bass), Claudia Nolte (Orgel)
Kurt Ziegler (Cembalo), Wilhelm Timm und Heiner Rausch (Trompete)
Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei Uelzen
Leitung: Hans-Jochen Schnoor (in Vertretung)

Dienstag, 03. Dezember 1974

Konzert

Chorwerke von Bartłomiej Pekieli, Joh. Seb. Bach

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Eginhard Köhler (Orgel)

Cantores Minores Wratislaviensis (Breslauer Jugendchor), Leitung:

Edmund Kajdasz

Samstag, 17. November 1974

St.-Pankratius, Hankensbüttel

Abendmusik

Orgelwerke von Georg Muffat, César Franck

Chorwerke von Ernst Pepping, Heinrich Schütz, Max Reger,

Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Zoltán Kodály,

Choralsatz von J. S. Bach

Renate Singer (Sopran), Adolf Sörensen, Celle (Orgel)

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 27. Oktober 1974

Stadtkirche Celle

Abendmusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Anton Bruckner, Felix

Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Zoltán Kodály, Ernst

Pepping

Geistliche Lieder von Max Reger

Orgelwerk von Dietrich Buxtehude, César Franck

Renate Singer (Sopran), Claudia Nolte (Orgel)

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 26. Oktober 1974

Abendmusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Anton Bruckner, Felix

Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Zoltán Kodály, Ernst Pepping

Geistliche Lieder von Max Reger

Orgelwerke von Dietrich Buxtehude, César Franck

Renate Singer (Sopran), Claudia Nolte (Orgel)

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Frankreich-Fahrt

Freitag, 04. Oktober 1974

Église Notre Dame de la Paix, Suresnes (Paris)

Mittwoch, 02. Oktober 1974 – 20.45 Uhr

St. Maclou, Rouen

Dienstag, 01. Oktober 1974 – 20.45 Uhr

St. Leger du Bourg Denis

Sonntag, 29. September 1974 – 20.45 Uhr

Église de Bihorel

Abendmusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Zoltán Kodály, Ernst Pepping

Geistliche Lieder von Max Reger

*Kantate von Johann Rosenmüller**),

*Flötensonate von Johann Friedrich Fasch**)

Orgelwerke von Giovanni Pierluigi Palestrina, *Dietrich Buxtehude**), *Joh. Seb. Bach**), *Robert Schumann**), *César Franck**)

Renate Singer (Sopran), Edda Nolte (Flöte), Joachim Wendebourg (Flöte), Friedrich Duensing (Violine), Kurt Heilmann (Viola), Dietrich Schmidt (Violoncello)

Claudia Nolte (Orgel)

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

*) = von Konzert zu Konzert wechselnd

Dienstag, 17. September 1974

Orgelabend

Werke von François Couperin, Nicolas de Grigny, Louis-Nicolas Clérembault, Jehan Alain, Gaston Litaize, Olivier Messiaen und Improvisationen

Georges Robert, Paris (Orgel)

Samstag, 14. September 1974 – 20.00 Uhr

St. Jürgen, Heide / Holstein

Abendmusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Max Reger, Zoltán Kodály, Ernst Pepping

Orgelwerke von Dietrich Buxtehude, Flor Peeters, J.S. Bach

Raimar Kannengießer (Orgel)

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 01. September 1974 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Joh. Seb. Bach

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 19. Mai 1974 - 20.00 Uhr

Abendmusik

Chorwerke von Giovanni Gabrieli, Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn Bartholdy, Wolfgang Hufschmidt, Siegfried Reda, Joh. Seb. Bach

Orgelwerke von Georg Dietrich Leyding, Joh. Seb. Bach

Instrumentalwerke von Samuel Scheidt, Friedrich Zipp

Instrumentalisten, Eginhard Köhler(Orgel)

Die Junge Kantorei der SELK, Leitung: Wilhelm Pommerien

Sonntag, 21. April 1974

Kantaten-Abend

Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):

- Kantate 85 "Ich bin ein guter Hirt"

- Kantate 6 "Bleib bei uns"

Heinrich Schütz (1585 - 1672): Motette "Die Himmel erzählen"

Antonio Vivaldi (1678 – 1741):

- Concerto in G-Dur für Violoncello und Kammerorchester

Marlies Pommerien (Alt), Werner Boy (Tenor), Reimer Trede (Bass)

Dietrich Schmidt (Violoncello)

Uelzener Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 31. März 1974

Passionsmusik

Motetten, Choralsätze, Geistliche Konzerte

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 23. März 1974

Passionsmusik

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Passacaglia und Fuge c-Moll für Orgel

Hugo Distler (1908 - 1942): Choralpassion op. 7

Klaus Schneemann (Evangelist), Gottfried Schwartz (Stimme Christi)

Celler Stadtkantorei

Leitung: Götz Wiese

Sonntag, 09. Dezember 1973 - 20.00 Uhr

Weihnachtskonzert

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Kantate 61 "Nun komm, der Heiden Heiland"
- Ouverture Nr. 3 D-Dur BWV 1068
- Magnificat D-Dur BWV 243

Margarethe Lerche (Sopran), Ursula Stolle-Schiedewitz (Sopran), Valeska Haake (Alt), Lutz-Michael Harder (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Bach-Orchester Hztm. Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 20. Oktober 1973 - 20.00 Uhr

Abendmusik

Chorwerke von Johann Pachelbel, Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein, Johannes Eccard, Michael Praetorius, Johann Walter, Johann Staden, Johann Rosenmüller, Heinrich Poos, Christoph Demantius

Orgelwerke von Nikolaus Bruhns, Joh. Seb. Bach, Ernst Pepping

Eginhard Köhler(Orgel),

Heider Kantorei, Leitung: Raimar Kannengießer

Sonntag, 30. September 1973 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Louis-Nicolas Clérembault, Louis Couperin, Olivier Messiaen. César Franck, Léon Boellmann

Eginhard Köhler(Orgel)

Sonntag, 08. Juli 1973 - 20.00 Uhr

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Max Reger, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy

Orgelwerke von Georg Muffat, Joh. Seb. Bach, Max Reger

Claudia Nolte (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen , Leitung: Eginhard Köhler

Fahrt in den Solling

Sonntag, 01. Juli 1973 – 18.00 Uhr

St. Johannis, Uslar

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Max Reger, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy

Violinsonate von Georg Friedrich Händel

Friedhelm Sieben, Kassel (Violine), Udo Grube (Orgel)
St.-Marien-Kantorei Uelzen , Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 30. Juni 1973

Münsterkirche Einbeck – 20.00 Uhr

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Max Reger, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy

Flötensonate von Joh. Seb. Bach

Geistliches Konzert von Gaetano Piazza

Ursula Schiedewitz (Sopran), Joachim Wendebourg (Flöte), Hartmut Heilmann (Violoncello)

St.-Marien-Kantorei Uelzen , Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 26. Juni 1973 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Prof. Gerstenengst, Bukarest (Orgel)

Sonntag, 17. Juni 1973

St. Johannis, Lüchow

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Max Reger, Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy

Orgelwerke von Vincent Lübeck, Max Reger

Ingeborg Riese (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen , Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 03. Juni 1973 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Max Reger

Eginhard Köhler (Orgel)

Sonntag, 20. Mai 1973 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von José Elias, Sebastián Durón, Samuel Scheidt, John Stanley, Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Johann G. Töpfer

Robert A. Dears, Pittsburgh (Orgel)

Sonntag, 15. April 1973 - 20.00 Uhr

Passionsmusik

Geistliche Konzerte von Julius Joh. Weiland, Gaetano Piazza

Instrumentalwerke von Georg Friedrich Händel, Georg Philipp Telemann

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach

Ursula Schiedewitz (Sopran), Karl Wegmeyer (Bass)
Eginhard Köhler (Orgel), Instrumentalisten,
Uelzener Kammermusikkreis, Leitung: H. Sickel

1 9 7 2

Samstag, 25. November 1972

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):

- Adagio und Fuge c-Moll, KV 546
- Requiem, KV 626

Heidrun Heinke (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Lutz-Michael Harder (Tenor), Uwe Harmsen (Bass)
Bach-Orchester Hztm. Lauenburg, Bläser des NDR Hamburg,
St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 02. Juli 1972 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Joh. Seb. Bach (1685 – 1750):

- III. Teil der Klavierübung (Orgelmesse)
- Präludium und Fuge Es-Dur

Eginhard Köhler(Orgel)

Sonntag, 18. Juni 1972 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Robert Schumann, Jean Langlais

Frank Herand, Sacramento - USA (Orgel)

Sonntag, 04. Juni 1972

St. Johannis, Dannenberg

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Joh. Seb. Bach, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Samstag, 27. Mai 1972 - 20.00 Uhr

Orgelabend

Werke von Ernst Pepping, Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Franz Liszt, Max Reger

Karl Hochreither, Berlin (Orgel)

Frankreich-Fahrt

Montag, 22. Mai 1972

Bois-Guillaume

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Joh. Seb. Bach, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 21. Mai 1972

St. Maclou, Rouen

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Joh. Seb. Bach, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 09. Mai 1972 –20.00 Uhr

Geistliche Chormusik

Chorwerke von Joh. Seb. Bach, Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Max Reger

St.-Marien-Kantorei, Leitung und Orgel: Eginhard Köhler

1 9 7 1

Sonntag, 19. Dezember 1971

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):

- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2, und 3

Antje Krieg (Sopran in Vertretung), Hanna Schwarz (Alt), Werner Boy (Tenor), Reimer Trede (Bass)

Bachorchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Dienstag, 30. November 1971 – 20.00 Uhr

Adventliche Abendmusik

Orgelwerke von Friedrich Wilhelm Zachow, Georg Friedrich Kaufmann, Johann Heinrich Buttstedt, Dietrich Buxtehude, Resinarius, Joh. Seb. Bach

Concerti von Carlo Ricciotti, Georg Friedrich Händel

Orgelkonzert Von John Stanley

Uelzener Kammermusikkreis, Orgel: Eginhard Köhler

Sonntag, 17. Oktober 1971 – 20.

Kirchenkonzert *anlässlich der Jahrestagung der niedersächsischen Kirchenmusiker*

Werke in verschiedener Besetzung von Heinrich Schütz, Siegfried Strohbach, Johannes Brahms

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Olivier Messiaen, Johannes Brahms

Heidrun Heinke (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Lutz-Michael Harder (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass), Elke Platzer (Orgel)

Instrumentalisten, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 26. September 1971 - 20.00 Uhr

Abendmusik

Chorwerke von Johann Hermann Schein, Orlando di Lasso, Siegfried Strohbach, Johann Nepomuk David, Johannes Brahms

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Augustinus Franz Kropfreiter, César Franck

Orgel: Eginhard Köhler

St.-Andreas-Kantorei Hildesheim, Leitung: Reinhold Brunnert

Sonntag, 11. Juli 1971

Kloster Loccum

Abendmusik

Werke von Heinrich Schütz, Siegfried Strohbach, Johannes Brahms

St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 04. Juli 1971 – 20.00 Uhr

Abendmusik

Chorwerke von Heinrich Schütz, Siegfried Strohbach, Johannes Brahms

Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Manfred Kluge, Max Reger

Hans-Jochen Schnoor, Lüneburg (Orgel)

St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

Sonntag, 20. Juni 1971- 20.00 Uhr

Bach-Abend

Präludium und Fuge C-Dur, Partita über „Sei gegrüßet, Jesu gütig“ (Orgel)

Suiten G-Dur und Es-Dur (Violoncello solo)

Rudolf Metzmacher (Violoncello), Eginhard Köhler (Orgel)