

# Kirchenmusikalische Veranstaltungen in St. Marien 1970 – 1961

Letzter Nachtrag: 10.01.2015

---

**1 9 7 0**

---

## **Sonntag ,20. Dezember 1970 – 20.00 Uhr**

Weihnachtsmusik

**Instrumentalwerke von Giuseppe Torelli, Carlo Riciotti, Johann Gottfried Walther**

**Motetten von Heinrich Schütz, Kantaten von Johann Rosenmüller  
Liedsätze von Freudt, Johann Stobäus, Joh. Seb. Bach, Hermann Schröder, Hugo Distler**

Ursula Schiedewitz (Sopran), Claudia Nolte (Orgel), Sigrid Heuer (Cembalo)

Ein Kammermusikkreis, St.-Marien-Kantorei Uelzen,  
Leitung: Eginhard Köhler

---

## **Sonntag, 08. November 1970**

**Johannes Brahms (1833 - 1897): Ein deutsches Requiem, op. 45**

Dorothea Förster-Dürlich (Sopran), Shogo Miyahara (Bariton)

Göttinger Symphonie-Orchester,

St.-Marien-Kantorei Uelzen, St.-Nikolai-Kantorei Hamburg

Leitung: Eginhard Köhler

---

## **Sonntag, 22. Oktober 1970 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

**Werke von Paul Hindemith, César Franck, Olivier Messiaen, Darius Milhaud, Zdenek Pdoláník**

Jan Hora, Prag (Orgel)

---

## **Dienstag, 06. Oktober 1970**

Orgelabend

**Werke von Joh. Seb. Bach, Max Reger und Schweizer Komponisten**

Gerhard Aeschbacher, Bern (Orgel)

---

## **Sonntag, 15. September 1970 - 20.00 Uhr**

Bach-Abend

**Präludium und Fuge C-Dur**

**Triosonate G-Dur**

**Sonate C-Dur für Flöte und Continuo**

## **Passacaglia c-Moll**

Hans-Helmut Decker-Voigt (Flöte), Antje Bössow (Violine), Dietrich Schmidt (Violoncello), Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Dienstag, 01. September 1970 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

#### **Werke von Georg Muffat, Joh. Seb. Bach, Anton Heiller, Augustinus Franz Kropfreiter**

Elisabeth Haselauer, Wien (Orgel)

---

### **Donnerstag, 20. August 1970 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

#### **Werke von Louis-Nicolas Clérembault, Joh. Seb. Bach, Justin Heinrich Knecht, Jehan Alain, Léon Boellmann**

Detlef Schmidt, Biberach (Orgel)

---

### **Dienstag, 09. Juni 1970 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

#### **Werke von Joh. Seb. Bach**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Samstag ,09. Mai 1970 – 20.00 Uhr**

Geistliche Abendmusik im Rahmen der Kirchlichen Woche 1970

#### **Werke in verschiedenen Besetzungen von Heinrich Schütz, Johann Pachelbel, Ernst Pepping, Wolfgang Carl Briegel, Olivier Messiaen, Michael Praetorius**

Heidrun Heinke (Sopran), Hanna Schwarz (Alt), Albert Behrends (Tenor), Reimer Trede (Bass)

Antje Bössow und Bodo Gatz (Violine), Rainer Schiedung und Heinrich Piatti (Viola), Dietrich Schmidt und Hartmut Heilmann (Violoncello), John Gable (Kontrabass), Ina-Marie Dornbusch (Cembalo), Kurt Vollmers (Orgel continuo), Albert Behrends (Orgel)

Kirchenchöre der Selbst. ev.-luth. Gemeinden Molzen, Kl. Süstedt, Nettelkamp und Uelzen

Kirchenchöre der ev.-luth. Gemeinden Gerdau, Suhlendorf, Rosche und Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

---

**1 9 6 9**

---

### **Sonntag, 21. Dezember 1969**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

### **- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2 und 3**

Lotte Gebhardt (Sopran), Hilde Dietz-Abel (Alt), Hermann Thiele (Tenor),  
Wilhelm Pommerien (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

### **Samstag, 06. Dezember 1969 – 20.00 Uhr**

Adventliche Abendmusik

**Werke von Paul Sivert, Willem de Fesch, Joh. Seb. Bach, Franz Murschhauser, Antonio Vivaldi,**

Dietrich Schmidt (Violoncello), Dieter Korte (Violoncello continuo)

Eginhard Köhler (Orgel und Cembalo)

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

### **Dienstag, 11. November 1969 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

**Werke von Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy, Heinz Werner Zimmermann, Johann Nepumuk David**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Dienstag, 26. August 1969 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

**Werke von Georg Böhm, Joh. Seb. Bach, César Franck, Augustinus Franz Kropfreiter**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Dienstag, 10. Juni 1969 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

**Werke von Heinrich Bach, Johann Christoph Bach, Johann Michael Bach, Johann Bernhard Bach, Philipp Emanuel Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Sebastian Bach**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Dienstag, 20. Mai 1969**

Orgelabend

**Werke von Joh. Seb. Bach, Salonen, Jarmo Parviainen**

Tauno Äikää, Helsinki (Orgel)

---

### **Dienstag, 06. Mai 1969**

Orgelabend

**Werke von Giovanni Pierluigi da Palestrina, Joh. Seb. Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy, Miloslav Kabeláč, Petr Eben**

Jan Hora, Prag (Orgel)

---

**Sonntag, 27. April 1969 - 15.30 Uhr**

Festveranstaltung zum Posaunenfest des Sprengels Lüneburg

**Werke von Melchior Franck, Johannes H. E. Koch, Moritz Landgraf von Hessen, H. Weber, Michael Altenburg, Joh. Seb. Bach, Johann Hermann Schein, Antonius Scandelli, Hans Weber**

Mitwirkende: 400 Bläser

---

**Samstag, 26. April 1969 - 20.00 Uhr**

Geistliche Abendmusik

**Motetten und Liedsätze aus alter und neuer Zeit**

Ev-luth. Posaunenchor Hamburg-Harburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Samstag, 15. März 1969 – 20.00 Uhr**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Johannes-Passion**

Irmgard Jakobeit-Polzien (Sopran), Heike Hildebrand (Alt), Werner Boy (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass), Theodor Nelle (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**1 9 6 8**

---

**Samstag, 14. Dezember 1968**

Adventskonzert

**Georg Philipp Telemann (1681 - 1767): "Machet die Tore weit"**

**Georg Friedrich Händel (1685 – 1759):**

**- Orgelkonzert g-Moll op4.Nr. 1**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

**- Kleines Magnificat BWV Anh. 21**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

**- Nun komm der Heiden Heiland" (Kantate 62)**

Inge Borg (Sopran), Klaus Schneemann (Tenor), Christian Domke (Bass)

Hans-Joachim Schwedler (Orgel)

Bach-Orchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

---

**Freitag, 29. November 1968**

**Martin-Luther-Haus, Uelzen**

Adventskonzert (im Martin-Luther-Haus)

**Werke in verschiedener Besetzung von Tomaso Albinoni, Joh.**

**Seb. Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Paul Hindemith,  
Reinhard Keiser**

Elisabeth Lotthammer (Sopran), Friedrich Gröner (Flöte), Theodor Nelle (Violine), Eginhard Köhler (Klavier)

---

**Sonntag, 14. Juli 1968 – 20.00 Uhr**

**St. Martin Raven**

Geistliche Abendmusik

**Orgelwerke von Georg Böhm, Johann Gottfried Walther, Joh.  
Seb. Bach**

**Motetten von Heinrich Schütz, Johann Kuhnau, Johann  
Hermann Schein, Johann Stobäus**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Dienstag, 02. April 1968 – 20.00 Uhr**

Passionsmusik

**Orgelwerke von Joh. Seb. Bach**

**Motetten von Andreas Raselius, Heinrich Schütz**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Donnerstag, 14. März 1968**

IV. Orgelabend

Manfred Kluge, Lübeck (Orgel)

---

**Dienstag, 05. März 1968 – 20.00 Uhr**

III. Orgelabend

**Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy Joh. Seb. Bach**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Freitag, 23. Februar 1968 – 20.00 Uhr**

II. Orgelabend

**Werke von Georg Böhm**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Freitag, 16. Februar 1968 – 20.00 Uhr**

I. Orgelabend

**Werke von Samuel Scheidt, Jan Pieterszoon Sweelinck**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**1 9 6 7**

---

### **Samstag, 09. Dezember 1967**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

**- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2 und 3**

Ellen Ulrich (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Horst Schäfertöns (Tenor),  
Reimer Trede (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

### **Freitag, 27. Oktober 1967 – 20.00**

**Heiligen-Geist-Kapelle Uelzen**

Geistliche Abendmusik

**Werke in verschiedener Besetzung von Johann Philipp  
Krieger, Arcangelo Corelli, Nicolaus Bruhns, Georg Böhm,  
Heinrich Schütz, Georg Friedrich Händel**

Wilhelm Pommerien (Bass), Theodor Nelle und Bodo Gatz (Violine),  
Dietrich Schmidt (Violoncello), Eginhard Köhler (Orgel)

---

### **Sonntag, 10. September 1967 – 20.00 Uhr**

**St.-Johannes-Kirche, Hitzacker**

Geistliche Abendmusik

**Orgelwerke von Nikolaus Bruhns, Joh. Seb. Bach, Georg  
Böhm**

**Motetten von Johann Kuhnau, Andreas Hammerschmidt,  
Johann Hermann Schein, Heinrich Schütz**

**Abendlied von Sethus Calvisius**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

### **Dienstag, 05. September 1967**

Orgelabend

**Werke von Domenico Zipoli, Bernardo Pasquini, Domenico(?)  
Scarlatti, Johann Kuhnau, Jean Langlais**

Achille Berruti, Mailand (Orgel)

---

### **Dienstag, 22. August 1967 – 20.00 Uhr**

Orgelabend

**Werke von John Stanley, Bohuslav Matej Cernohorsky, Jan Zach,  
François Couperin, Joh. Seb. Bach, César Franck, Olivier Messiaen,  
Buhusav Martinů, Leoš Jánacek**

Jan Hora, Prag (Orgel)

---

### **Freitag, 21. April 1967 – 20.00 Uhr**

Österliche Abendmusik

**Orgelwerke von Friedrich Zipp, Ernst Pepping und**

## **Orgelimprovisation**

### **Kantaten von Günther Kretschmar, Jan Bender, Eginhard Köhler, G. Gruschwitz**

Inge-Marie Kühl-Gielow (Violine), Rosel Ebeling (Violine), Margrit Nelle (Violoncello), Sigrid Heuer (Orgel)

Kinderchor St. Marien, Leitung und Orgel: Eginhard Köhler

---

### **Donnerstag, 16. März 1967 – 20.00 Uhr**

Passionsmusik

### **Orgelwerke von Jan Pieterszoon Sweelinck, Matthias Weckmann, Joh. Seb. Bach, Ernst Pepping,**

### **Motetten von Caspar Othmayr, Andreas Raselius, Johann Nepomuk David, Johann Kuhnau**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung und Orgel: Eginhard Köhler

---

## **1 9 6 6**

---

### **Samstag, 10. Dezember 1966 - 20.00 Uhr**

### **Georg Friedrich Händel (1685 - 1759): Der Messias**

Dorothea Förster-Dürlich (Sopran), Marlies Pommerien (Alt), Georg Erich Meyer (für Rolf Bössow) (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Bach-Orchester Herzogtum Lauenburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

---

### **Dienstag, 06. September 1966 - 20.00 Uhr**

Orgelabend

### **Werke von Giovanni Gabrieli, Girolamo Frescobaldi, Domenico Zipoli, Tarquinio Merula, Bernardo Pasquini, Antonio de Cabezón, Francisco Peraza, Pierre du Mage**

Achille Berruti, Mailand (Orgel)

---

### **Samstag, 07. Mai 1966 – 20.00 Uhr**

### **Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791):**

- Messe in C-Dur, KV 317 (Krönungsmesse)

- Motette „Exsultate, jubilate“, KV 165

### **Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- Kantate Nr. 6 „Bleib bei uns“

Dorothea Förster-Dürlich (Sopran), Marianne Wulff (Alt), Werner Boy (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Bach-Orchester Herzogtum Lauenburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**1 9 6 5**

---

**Samstag, 18. Dezember 1965 - 20.00 Uhr**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

**- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1,2 und 3**

Inge Borg (Sopran), Rosemarie Sommer (Alt), Hans-Dieter Höltge (Tenor),  
Rudolf Aue (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg, St.-Marien-Kantorei Uelzen

Leitung: Eginhard Köhler

---

**Samstag, 23. Oktober 1965 - 20.00 Uhr**

Bach-Kantaten

**Joh. Seb. Bach (1685 - 1750):**

**- Kantate 5 "Wo soll ich fliehen hin"**

**- Kantate 56 "Ich will den Kreuzstab gerne tragen"**

**Kantate 48 "Ich bin ein elender Mensch"**

Avril Watts (Alt), Klaus Schneemann (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Bach-Orchester Herzogtum Lauenburg

St.-Marien-Kantorei, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Freitag, 04. Juni 1965 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Werke von Christian Ritter, Andreas Düben, David Jakob Kellner,  
Martin Radeck, Dietrich Buxtehude, Fartein Valen, Sven-Eric  
Johanson, Erich Stoffers, Joh. Seb. Bach**

Erich Stoffers, Burea/Schweden (Orgel)

---

**Freitag, 14. Mai 1965**

Orgelvesper

**Werke in verschiedener Besetzung von Joh. Seb. Bach und Georg  
Friedrich Händel**

Helga Fortmann (Sopran), Friedrich Fortmann (Oboe), Eginhard Köhler  
(Orgel)

---

**Freitag, 30. April 1965 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Werke von Joh. Seb. Bach**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Mittwoch, 30. März 1965**

Passionsmusik

**Motetten von Caspar Othmayr, Ludwig Senfl, Johann Michael Bach,**



## **Johann Kuhnau**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**1 9 6 4**

---

**Samstag, 19. Dezember 1964 - 20.00 Uhr**

**Melchior Brunckhorst (um 1670/75 - 1725?):**

- **Die Weihnachtsgeschichte**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- **Weihnachtsoratorium - Kantaten 4, 5 und 6**

Charlotte Wagenknecht (Sopran), Marianne Wulf (Alt), Werner Boy (Tenor), Willfried Gumtau (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Freitag, 18. September 1964 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Flötensonaten von Georg Friedrich Händel, Leonardo Vinci**

**Orgelwerke von Joh. Seb. Bach**

Friedrich Gröner (Flöte), Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Mittwoch, 18. März 1964**

**Heinrich Schütz (1585 - 1672): Johannes-Passion**

**Johannes Driessler (\*1921): "O wir armen Sünder"**

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**1 9 6 3**

---

**Sonntag, 22. Dezember 1963 - 20.00 Uhr**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- **Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2 und 3**

Ursula Anders (Sopran), Frauke Haasemann (Alt), Kurt Wolf (Tenor), Wilhelm Pommerien (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Sonntag, 13. Oktober 1963 - 20.00 Uhr**

Chormusik aus 4 Jahrhunderten

**Chorwerke von Michael Praetorius, Heinrich Schütz, Joh. Seb. Bach, Hans-Friedrich Micheelsen, Johannes Brahms, Felix**

**Mendelssohn Bartholdy**

**Orgelwerke von Joh. Seb. Bach, Helmut Bornefeld, Felix Mendelssohn Bartholdy**

Hans-Jochen Schnoor, Lüneburg (Orgel)

St.-Nikolai-Kantorei Hamburg, Leitung: Walter Gebhardt

---

**Mittwoch, 25. September 1963**

Geistliche Abendmusik

**Kantaten von Wolfgang Carl Briegel und Dietrich Buxtehude**

Hanna Stoppel (Sopran/Alt?), Wilhelm Pommerien (Bass)

Collegium musicum Uelzen, St.-Marien-Kantorei

Leitung: Eginhard Köhler

---

**Freitag, 28. Juni 1963 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Werke von Dietrich Buxtehude, Franz Tunder, Balthasar**

**Resinarius, Joh. Seb. Bach, Heinz Werner Zimmermann, Johann Nepomuk David**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Dienstag, 09. April 1963 - 20.00 Uhr**

Passionsmusik

**Chorwerke von Heinrich Schütz, Eberhard Wenzel**

**Orgelwerke von Girolamo Frescobaldi, Joh. Seb. Bach**

St.-Marien-Kantorei, Eginhard Köhler (Leitung und Orgel)

---

**1 9 6 2**

---

**Sonntag, 16. Dezember 1962**

Konzert

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- Kantate "Nun komm, der Heiden Heiland" (BWV 62)

**Arcangelo Corelli (1653 - 1713)**

- Concerto grosso op.6 Nr. 8 (Weihnachtskonzert)

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- Magnificat (BWV 243)

Eleonore Schmitz (Sopran), Lotte Wagenknecht (Sopran), Marianne Wulff (Alt), Werner Boy (Tenor) Reimer Trede (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Samstag, 10. November 1962 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Geistliche Konzerte von Heinrich Schütz, Hugo Distler  
Orgelwerke von Dietrich Buxtehude, Joh. Seb. Bach, Johann  
Pieterszoon Sweelinck, Ernst Pepping**

Eleonore Schmitz (Sopran), Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Freitag, 05. Oktober 1962 - 20.00 Uhr**

Orgelvesper

**Werke von Georg Böhm, Johann Gottfried Walther, Paul  
Hindemith, Joh. Seb. Bach, Johann Nicolaus Hanff**

Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Sonntag, 17. Juni 1962**

Orgelmusik

**Werke von Dietrich Buxtehude, Harald Genzmer, Joh. Seb. Bach**

Elke Platzer (Orgel)

---

**Sonntag, 20. Mai 1962 - 20.00 Uhr**

Konzert

**Georg Friedrich Händel (1685 - 1759): Orgelkonzert g-Moll**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

- **Kantate "Wo gehst du hin?" (BWV 166)**

- **Kantate "Bleib bei uns" (BWV 6)**

Marianne Wulf (Alt), Werner Boy (Tenor), Reimer Trede (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Sonntag, 29. April 1962**

Geistliche Abendmusik

**Werke in verschiedenen Besetzungen von Nicolaus Bruhns, Georg  
Friedrich Händel, Joh. Seb. Bach, Dietrich Buxtehude, Ernst  
Pepping**

Ursula Schiedewitz (Sopran), Friedrich Gröner (Flöte), Elke Platzer (Flöte),  
Ina-Maria Dornbusch (Violoncello), Eginhard Köhler (Orgel)

---

**Sonntag, 25. März 1962 - 20.00 Uhr**

Geistliche Abendmusik

**Werke in verschiedenen Besetzungen von Joh. Seb. Bach, Dietrich  
Buxtehude, Vinzent Lübeck**

Ursula Schiedewitz (Sopran), Rainer Grönke (Bass), Gerda Pagels und  
Erica von Wrangell (Viola da Gamba), Ina-Maria Dornbusch (Violoncello  
continuo), Sigrid Heuer (Cembalo), Elke Platzer (Orgel)

Mitglieder des Collegium musicum der VHS, St. Marien-Kantorei, Leitung:

Eginhard Köhler

---

**1 9 6 1**

---

**Samstag, 16. Dezember 1961 - 20.00 Uhr**

**St. Petri, Uelzen(?)**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750):**

**- Weihnachtsoratorium - Kantaten 1, 2 und 3**

Lotte Wagenknecht (Sopran), Marianne Wulff (Alt), Werner Boy  
(Tenor), Rudolf Aue (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler

---

**Dienstag, 23. Mai 1961 - 20.00 Uhr**

Abendmusik

**Chorwerke von Heinrich Spitta, Johann Hermann Schein, Joh. Seb.  
Bach**

**Orgelwerke von Ernst Pepping, Samuel Scheidt, Nicolaus Bruhns**

Robert Bürger (Orgel)

Die Kantorei der Kirchenmusikschule der Ev.-luth. Landeskirche Hannover,  
Leitung: Werner Immelmann

---

**Sonntag, 19. März 1961**

**Johann Sebastian Bach (1685 - 1750): Johannes-Passion**

Irmgard Jacobeit (Sopran), Marga Schreiber (Alt), Johannes Hoefflin  
(Tenor), Robert Titze und Rainer Grönke (Bass)

Norddeutsches Kammerorchester Hamburg

St.-Marien-Kantorei Uelzen, Leitung: Eginhard Köhler